

Sei qui: [Home](#)



Centro Medical Education

Scuola Scienze Mediche e Farmaceutiche
Università degli Studi di Genova

Il cinema nella formazione dei professionisti della salute: dai presupposti teorici alle applicazioni tecniche (3 e 4 marzo 2011)

Informazioni

Il cinema può essere considerato un valido strumento per la formazione nelle professioni della salute e della cura, e nella formazione di chi riveste una funzione formativa/educativa. L'uso della cinematografia può essere alternativo o di supporto alla lezione tradizionale, e trova la sua applicazione prevalentemente nelle discipline e nei riferimenti di carattere umanistico, etico, ma anche clinico, e di promozione della



salute.

Il film di per sé è un “oggetto culturale” che si presta molto bene all'esplorazione di altri “oggetti culturali” come la malattia, la sofferenza, la salute, e lo stesso processo formativo- educativo. In questo senso ha una sua intenzionalità che, in vario modo e grado, produce un'amplificazione dell'esperienza. Il film viene utilizzato mediante proiezione dell'intera pellicola o di sequenze filmiche, associato ad altre metodologie didattiche in relazione agli obiettivi, al numero dei partecipanti ed ai tempi complessivi dell'evento formativo. La formazione con il cinema si inserisce nel contesto dell'apprendimento clinico e nelle attività didattiche programmate, sia nelle attività a scelta dello studente. Gli obiettivi formativi riguardano l'acquisizione di competenze professionali e lo sviluppo di processi di pensiero critico, riflessivo e di apprendimento trasformativo. Punti di forza dello strumento sono la versatilità, l'impatto visivo ed emotivo, la capacità di evocare i propri microarchivi cognitivi, emotivi, affettivi ed esperienziali, attraverso un processo di identificazione e di costante donazione di significato.

Gli aspetti che verranno presentati costituiscono i punti di attenzione dell'utilizzo dei film in ambito formativo e riguardano le caratteristiche e le potenzialità formative dell'immagine filmica, il valore del film come testo culturale, indicazioni sul film come dispositivo formativo. Verranno presentati alcuni riferimenti sulla filmografia riguardanti le cure e l'ambito educativo-formativo e verranno prese in esame alcune modalità tecniche per il montaggio cinematografico di spezzoni.

Obiettivi del corso

Obiettivo generale:

promuovere l'impiego dell'immagine filmica come strumento innovativo per la formazione alle cure

Obiettivi specifici:

al termine i partecipanti saranno in grado di:

- individuare gli elementi teorici per un utilizzo del dispositivo filmico nei processi formativi
- effettuare la scelta del materiale filmico in relazione al contesto ed agli obiettivi formativi sulla base di un presupposto metodologico
- realizzare spezzoni di film in relazione alle tematiche individuate attraverso l'utilizzo di programmi appositi

Destinatari

Il corso è aperto a un massimo di 30 partecipanti. I destinatari sono principalmente docenti e formatori coinvolti nella formazione dei professionisti della salute.

Metodologie formative

L'atelier si avvale di metodologie formative che pongono il partecipante in una posizione attiva: lavoro in piccoli gruppi, lavoro individuale,

sedute plenarie, sedute di chiarificazione, simulazioni.

Animatori di formazione

Garrino Lorenza Ricercatore in Scienze Infermieristiche generali, cliniche e pediatriche (MED 45) Università degli Studi di Torino
Dipartimento di Sanità Pubblica e Microbiologia, Via Santena 5 bis 10126 Torino

Gregorino Silvano - Coordinatore della formazione tutoriale presso il corso di Laurea in Infermieristica, Organizzazione Sviluppo Risorse
Umane - settore Lauree, Azienda Sanitaria Ospedaliera S. Giovanni Battista della Città di Torino, Corso Bramante 88, 10126 Torino

Evento accreditato ECM

15 CREDITI ECM

Sede dell'attività

3 marzo - ore 10-18, sede: Aula 2, U.O. Formazione, Istituto Santa Caterina, A.O.U. San Martino, Largo Rosanna Benzi 1, Genova

4 marzo, 9.30 - 17.30, sede: Aula Infolinguistica, Polo Alberti, Via L.B. Alberti 4, Genova

Modalità di partecipazione

Le richieste di iscrizione dovranno essere trasmesse alla Segreteria organizzativa entro il giorno 21 febbraio 2011

esclusivamente via mail al seguente indirizzo: centro.meded@unige.it

Verranno accolte in ordine di arrivo e sarà data conferma tramite e-mail dell'accettazione. Le domande eccedenti saranno prese in esame per eventuali successive edizioni.

Ai docenti universitari strutturati delle Facoltà di Medicina e Chirurgia e di Scienze della Formazione non è richiesto alcun contributo.

Per i docenti dell'Università degli Studi di Genova, strutturati afferenti ad altra Facoltà o a contratto, la quota è pari a Euro 150,00 (pranzi ed alloggio esclusi).

La quota di partecipazione per coloro che non rientrano nelle tipologie precedenti è pari a Euro 300,00 (pranzi ed alloggio esclusi).

Il pagamento dovrà essere effettuato prima dell'inizio del corso mediante bonifico bancario intestato a:

Centro Servizi Facoltà di Medicina e Chirurgia, Via L. B. Alberti 4, 16132 Genova

IBAN IT52S0617501472000000521790

copia del bonifico dovrà essere trasmessa via mail all'indirizzo sopra indicato.

Dettagli

Publicato: 21 Febbraio 2011

Ultima modifica: 05 Agosto 2014

Visite: 1214

Copyright © 2017 Centro Medical Education. Tutti i diritti riservati.

Joomla! è un software libero rilasciato sotto [licenza GNU/GPL](#).